

Temat: Nauka i sztuka.

Zakres treści:

Identyfikowanie materiałów pochodzenia roślinnego i zwierzęcego używanych przez artystów. Metody datowania dzieł sztuki. Symbolika przedstawień roślin i zwierząt w sztuce. Medycyna a sztuka – choroby utrwalone w dziełach sztuki.

Opracowanie zagadnień :

- grupa 1 – Sposoby datowania dzieł sztuki,
- grupa 2 – Barwniki pochodzenia roślinnego i zwierzęcego używane przez artystów,
- grupa 3 – Symbolika przedstawień roślin i zwierząt w sztuce,
- grupa 4 – Choroby przedstawiane w dziełach sztuki.