

Temat :Kultura Rzymu.

Polecenia:

- 1.Wyjaśnij jaki charakter miała kultura Rzymian w okresie wczesnej republiki.
- 2.Wymień cywilizacje, które miały bezpośredni wpływ na wczesną(agrarną) kulturę rzymską.
- 3.Omów wpływ kultury hellenistycznej na rozwój kultury Rzymian.

Załącznik: skan podręcznika historii str.201.

7. Kultura Rzymu



Literatura, piśmiennictwo, nauka

Przypomnij sobie:

- osiągnięcia starożytnych Greków w dziedzinie literatury, sztuki i nauki;
- tytuły dwóch arcydzieł literackich powstałych w początkach piśmiennictwa greckiego, okoliczności ich powstania oraz ich znaczenie dla dziedzictwa kulturowego Grecji i Europy;
- czym jest filozofia i jakie jest jej znaczenie dla rozwoju ludzkości w starożytności i współcześnie.

W sferze oddziaływań innych cywilizacji

Republika rzymska formowała się w sąsiedztwie dwóch cywilizacji, przewyższających ją poziomem rozwoju: greckiej na południu i etruskiej na północy. Obie oddziaływały na agrarną kulturę rzymską, która miała w okresie wczesnej republiki surowy i mało wyrafinowany charakter. Cechowała ją powściągliwość obyczajowa i prostota życia, liczyły się przede wszystkim sprawy praktyczne. Szczególnie duży wpływ na nią miała cywilizacja grecka, ze swoim światem mitów i wyobrażeń religijnych.

Wraz z rozwojem terytorialnym Rzym wkroczył w krąg kultury hellenistycznej, która zaczęła przenikać w warstwy zamożnych obywateli rzymskich. Oprócz wzorców literackich, teatru i sztuk plastycznych Rzymianie zapoznali się z dorobkiem greckiej myśli i nauki. Przejęli wiele z greckiego sposobu myślenia, którego zwieńczeniem były filozofia, nauka oraz wiara w abstrakcyjne rozumowanie jako drogę dochodzenia prawdy o świecie. Do Rzymu napłynęły nie tylko dzieła sztuki przywożone jako łupy wojenne, lecz także zbiory biblioteczne z greckim dorobkiem naukowym i literackim. Przede wszystkim jednak do Rzymu przybywali wartościowi ludzie, tacy jak historyk **Polibiusz** czy filozof **Diogenes**. Język grecki stał się do III w. n.e. drugim językiem elit rzymskich. Dopiero w okresie późnego cesarstwa znajomość greki w cesarstwie zachodnim zmalała w takim stopniu, że powstała konieczność tłumaczenia greckojęzycznej literatury na łacinę.

Święty Hieronim (347–420 r.), miniatura z IX w.

W latach 386–406 św. Hieronim przełożył z języków greckiego i hebrajskiego na łacinę Biblię. Tłumaczenie to nazwano Wulgatą od łacińskiego *versio vulgata* – przekład rozpowszechniony.



Opisz scenę ukazaną na miniaturze. Jakich środków użyto, by odbiorca domyślił się, z kim ma do czynienia?



Polecenie

